

III. Teil

## U N T E R H A L T U N G

Tombola

Gemütliches Beisammensein

Tanz für Konzertbesucher

Orchester „Ricordo“ Kölliken

Eintritt ganzer Saal Fr. 2.— Kassaeröffnung je 19.45 Uhr

Gestempelte Programme berechtigen zu freiem Eintritt für 2 Personen

Zu zahlreichem Besuche laden höflich ein

Die Musikgesellschaft

H. Suter-Balz, Wirt



MUSIKGESELLSCHAFT KÖLLIKEN

Leitung: Xaver Pelloli

## Konzert und Theater

zu Ehren

unserer werten Ehren- und Passivmitglieder, unter freundlicher  
Mitwirkung hiesiger Töchter

Samstag, den 4. Februar und Samstag, den 11. Februar 1950

je punkt 20.15 Uhr

im Gasthof zum „Rößli“



I. Teil  
K O N Z E R T

- |   |                                  |              |
|---|----------------------------------|--------------|
| 1. Gruß aus Herisau                         | Marsch                           | Willi Müller |
|   | ★                                |              |
| 2. Ouvertüre zur Oper: Alessandro Stradella |                                  |              |
|   | F. v. Flotow, arr. von G. Furrer |              |
|   | ★                                |              |
| 3. Die Post kommt                           | Charakterstück                   | R. Eilenberg |
|   | ★                                |              |
| 4. Riviera                                  | Walzer                           | R. Boggio    |
|   | ★                                |              |
| 5. Unter dem Sternenbanner, amerik. Marsch  |                                  | J. P. Sousa  |

P R O G R A M M

II. Teil  
T H E A T E R

„s'Hager Rösi”

Dialekt-Schauspiel in vier Akten von Conr. Ad. Angst-Burkhardt

Personen:

Chaschber Guldener, Fridesrichter	Stierli Sämi, Pur uf der Egg
Beth, si Frau	Chäller, Gmeindspräsident
Karl, ihre Sohn	Bärewirt
Rösi Hager, Magd uf der Guldene	Ueli, en junge Chnächt
Sepp, Chnächt uf der Guldene	Trini, Freundin von Vreni
Vreni Surber, e vermöglichi Puretochter	Ruedi, em Rösi sin uneheliche
Bärtschi, en Glägeheitsarbeiter	Bueb

Ort der Handlung

1. Akt: Purestube uf der Guldene
  2. Akt: Freier Plaß vor em Bäre
  3. und 4. Akt: Purestube uf der Egg
- (Der 4. Akt spielt 6 Jahre nach dem 3. Akt)